

TEIA MONER

CONTES TEL·LÚRICS

Massais
Indis
Berbers
Gitanos
Tibetans



Espectacle sobre contes de diferents ètnies

Una aproximació lúdica al coneixement d'unes cultures i tradicions que ens són desconegudes.

Un cant a la tolerància i a la diversitat. Les històries són presentades d'una manera divertida amb apunts culturals i socials de cada poble. Les músiques són originàries de les ètnies tractades. Hi ha la participació del públic en diferents moments de l'espectacle. La posada en escena està realitzada amb diferents tècniques: titelles, objectes i papiroflèxia.

Contes

L'origen de l'or Berber	La creació Gitano	El gos que cercava foc Indi
La llebre i l'antílop Massai	La tortuga presumida Tibetà	Perquè els gitano viuen dispersos per tot el món Gitano



Massais

Els massai són un poble nòmada africà que segueix avui en dia subsistint del pasturatge, encara que alguna de les seves tribus, com els Arusha (o massai lumbwa) es dediquen a l'agricultura. Els massai viuen en grups familiars les cases envolten les cledes de bestiar.



Tibetans

Els **tibetans** (en tibetà, རྗེ་བོ་) són els membres d'un grup ètnic nadiu del Tibet. S'estima que n'hi ha 6 milions i mig. Els tibetans parlen llengües tibètiques; tenen una gran varietat de llengües que tenen intel·ligibilitat mútua entre si. La majoria dels tibetans practiquen el budisme tibetà. El budisme tibetà influencia l'art, el teatre i l'arquitectura tibetana, i la geografia del Tibet ha influït la seva medicina i cuina.

Indis

Els **amerindis dels Estats Units**, també coneguts popularment com a *indis*, són les ètnies ameríndies que viuen als Estats Units i que parlen llengües ameríndies, caracteritzades per la seva diversitat i nombre.



Gitanos

El **poble gitano**, **poble rom**, **gitanos** o **romanís** és un grup ètnic divers que viu principalment a l'Europa del Sud i de l'Est, l'Orient mitjà, l'Àsia menor, als EUA i Amèrica Llatina. Es creu que la major part prové de les regions índies de Panjabi el Rajasthan. Van emigrar cap a Europa i el nord d'Àfrica per l'Iran, al voltant de l'any 1050. A l'estat espanyol, es diu *calé* per referir-se a la persona, o *caló* per referir-se a la llengua pròpia.



Berbers

Els **amazics** o **berbers** (en cabil i altres dialectes amazics: *imaziyen*) són un poble del nord de l'Àfrica. Tradicionalment, han parlat les llengües de la branca berber de la família afroasiàtica. La paraula *berber*, que sovint s'usa per a referir-se a aquest poble, prové de la paraula llatina *barbarus* (bàrbar), mentre que el poble mateix s'autoanomena *amazigh* (persona lliure, en plural *imazighen*).



Breu Currículum Teia Moner

CURRÍCULUM PEDAGÒGIC

Mestra de primària . Pedagoga Terapeuta. Tècnica en Educació Emocional. Formadora de Mestres. Representant espanyola a la RIMES. Xarxa Internacional de Marioneta i Salut.

CURRÍCULUM COM A PROFESSIONAL DE L'ESPECTACLE

És actriu, maga i titellaire. Porta 37 anys com a professional de l'espectacle.

Ha creat més de 40 espectacles i ha realitzat més de 17.000 representacions en gires i festivals per Catalunya, Espanya, Bèlgica, Portugal, França, Itàlia, Suïssa i Àustria, amb nombrós èxit de públic i crítiques. Ha treballat a TV3, TV2, TV1, BTV, Euskal Telebista TV i a la TV Japonesa. Fuji Project Incorporated. Com a actriu ha treballat al Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya i amb l'Orquestra de Cambra Teatre Lliure de BCN.

Ha construït els titelles de l'espectacle "Colors" de Xavier Mariscal.

És directora artística de DAMA, Festival Internacional de Dames Màgiques. Festival de Màgia.

Directora artística de la companyia ADDAURA. Dansa, màgia i titelles.

Integrant del grup: Mestres de la Màgia

Ha obtingut els premis:

PREMI RIALLES

PREMI A L'ENGINY I L'ORIGINALITAT atorgat per SGAE, AADPC i BTV.

PREMI XARXA atorgat per SGAE i Fundació Xarxa.

PREMI ESPECIAL A LA CREATIVITAT. Festival Titelles La Vall d'Albaida

PREMI DEL PÚBLIC 2017 Fundació Xarxa de Corbera de Llobregat

Premsa

"Teia Moner és una de les marionetistes més interessants i creatives. Els seus espectacles es caracteritzen per la seva capacitat de comunicació; Moner és a més pedagoga i actriu, fet que garanteix un sòlid guió i una constant recerca de noves formes i estètiques en la posada en escena.

Un espectacle explicat i dialogat amb el públic, aparentment senzill, però cuidat en tots els seus aspectes i molt ric en continguts."

Ferran Baile. EL PERIODICO .



Programació

TEIA MONER

Apartat de correus 86
08184 Palau-solità i Plegamans
Telèfon + 34 938645834
Mòbil + 34 600510639

teiamoner@gmail.com
www.teiamoner.com

www.titellesieducacio.com
www.damesmagiques.com