

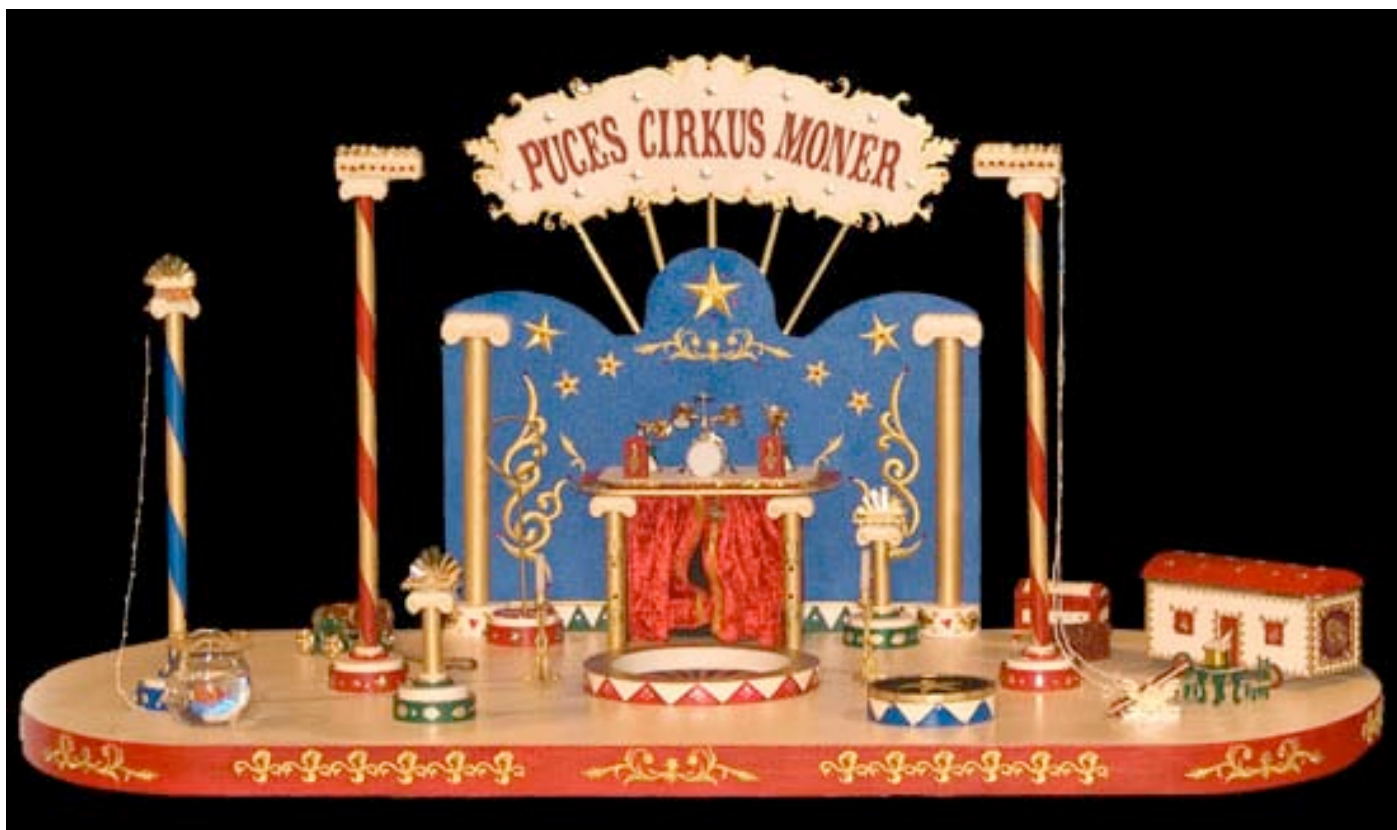


Un circ creat per  
**TEIA MONER**

*Està considerat pels especialistes  
com un dels millors  
circs de puces del món*

*Versions disponibles:  
Català, castellà, italià, anglès i francès*





## Pensaments de puça...

El món del circ sempre m'ha captivat. He treballat algunes de les seves disciplines com el clown, el trapezi, els malabars i la màgia. Però la meva carrera artística no ha estat encaminada a la pista. Gràcies a les seves característiques, el circ de puces m'ha permès abocar tota aquesta experiència. El meu circ es diferencia dels altres perquè està format exclusivament per puces femelles.

Després de molts assajos i molta paciència les meves puces fan proeses fins i tot impossibles pels humans. Són valentes, meravelloses i encantadores.

Aquestes heroïnes porten noms d'artistes que han destacat pels seus números. Espero que les meves "pucetes" us sedueixin tant com a mi.



## NÚMEROS QUE TINDREU LA SORT DE VEURE...

**L'Orquestra Pusil-lànime** i la seva cantant, **La Puça Minelli**, vinguda directament del musical *Cats* de Broadway.

**La Puça Graciella** de Madrid i el seu llit elàstic. Desafiant la llei de la gravetat realitzarà uns prodigiosos salts i travessarà un cercle de foc posant en perill la seva integritat.

**La gran funambulista italiana Maria Spelterini**, neta de la primera puça que ha travessat les cataractes del Niàgara.

**La puça bala, Senyoreta Zazel** descendent d'una puça de the British Armada.

**La pallassa Puçaplana**, una divertida pubilla catalana.

**La puça escapista Dorothy Dietrich** de Pennsylvania.EE UU, vinguda expressament de Las Vegas i parenta del gran Houdini. Es llençarà al buit i caurà amb precisió en una peixera d'aigua plena de piranyes famèliques.

**Les Madames Angelites** meravelloses acròbates argentines. Faran les delícies del públic amb els seus equilibris sobre la bola xina.

La més forçada de totes, **la Polly Fairclauh d'Irlanda**.

**La Puça Violeta**, mentalista de León, col·laboradora habitual de l'FBI i de l'Interpol.....

Un espectacle que pot durar el temps que desitgeu (20, 30, 40, 50...min)

Ah i el preu és de puça!!!!



# Fitxa artística

## *Direcció*

Miquel Espinosa

## *Domadora i ensinistradora*

Teia Moner

## *Autoria*

Teia Moner

## *Disseny del circ i vestuari*

Teia Moner

## *Construcció del Circ*

Enric Sanitjes

Xavier Tàpies

Eva Garreta

Teia Moner

Miquel Espinosa

## *Disseny de so i llums*

Miquel Espinosa

## *Agraïments a Xavier Puk i*

*Matías Torres*

*Amb la col·laboració del  
Departament de Cultura de  
la Generalitat de  
Catalunya. ICIC.*



## El Circ de les Puces de Teia Moner.

Vet aquí un espectacle d'artistes el·líptics. O, dit en paraules més correctes, d'artistes tan minúsculs que ni es veuen. I és en aquesta visibilitat invisible dels personatges protagonistes on rau tota la gràcia del muntatge, sens dubte un dels més rodons i impactant d'aquesta titellaire de llarg alè i amples registres que és Teia Moner.

Les puces que utilitza la Teia Moner són professionals, cosa que tranquil·litza, en provenir dels exquisits criadors britànics, els més preuats del món com ens explica la mateixa domadora, en trobar-se en aquell país les millors escoles de puces que ofereix el mercat internacional. Potser algú es pensi que les puces no hi són i que tot l'espectacle no és més que una enganyifa. Jo haig de dir en veritat que de veure-les, no les vaig veure, però sí que les vaig sentir, notar, intuir i entrellucar en els seus números de circ: quan sortien d'una caixeta fent saltar la tapa, o quan obrien una porta o una finestreta, saltaven per un minitrampolí, passaven pel cable d'equilibri, queien al llit elàstic o a la tassa piscina, o simplement eren disparades per un canó. Puc assegurar que les puces eren en tots aquests casos ben reals i vaig poder comprovar com els espectadors escoltaven atònits les paraules de la directora del circ i domadora, ja que ella s'ho feia tota sola, una mica espantats sobretot quan alguna puça s'escapava o se n'incorporava una de nova a la plantilla procedent d'alguna persona del públic...

I és aquí on hem de veure el desplegament que Teia Moner fa de les seves capacitats histriòniques i joglaresques, vestida d'elegant domadora de puces. Impactant el moment *gore* en el que ens mostra les rengleres de picades als braços, els menjadors habituals de les seves bestioles. S'ha de dir que el treball realitzat per Teia Moner i pel director i cap tècnic del muntatge, Miquel Espinosa, és excel·lent i altament sofisticat. Tot rutlla a la perfecció, la música i els efectes sonors són impecables –com és propi d'un creador sonor com és Espinosa–, i impactant és la realització plàstica del Puces Cirkus Moner: una mini pista de circ plena de daurats i detalls decoratius d'un gust exquisit..Teia Moner aconsegueix crear un món autosuficient i versemblant, ple de gags i d'efectes que funcionen amb energia i eficàcia, a través d'un ritme trepidant que no decau sinó que puja durant la representació. Un espectacle realment per a tots els públics, siguin d'aquí o de fora, i d'aquests que poden durar molts anys. Una troballa que corona una trajectòria de constant inventiva i creativitat, d'algú que no s'atura ni s'acoquina a l'hora de plantejar nous reptes i apostes cada vegada més complicades. En sentirem a parlar...

**REVISTA PUTXINELLI. Toni Rumbau**



# BREU CURRÍCULUM TEIA MONER

Teia Moner neix un dia de primavera  
al barri de Sant Antoni de Barcelona. Catalunya.



## CURRÍCULUM PEDAGÒGIC

Mestra de primària

Pedagoga Terapeuta

Tècnica en Educació Emocional

Direcció i Gestió de Centres Educatius

Formadora de Mestres. ICE. Universitat Autònoma de Barcelona, de la Universitat de Barcelona i de l'Associació "Rosa Sensat"

Llicència d'estudis atorgada pel Departament d' Educació de la Generalitat de Catalunya, per realitzar un treball d'investigació sobre educació, teràpia i titelles.

Organitzadora amb l'ICE de l' Universitat de Barcelona de les úniques Jornades sobre Titelles i educació que es realitzen a Espanya. 2008, 2010, 2012 i 2014.

Representant espanyola a la FIMS. Federació Mundial de Marioneta i Salut.

Habitualment assisteix a congressos i dona conferències i tallers sobre educació.

## CURRÍCULUM COM A PROFESSIONAL DE L'ESPECTACLE

És actriu, maga i titellaire. Porta 35 anys com a professional de l'espectacle.

La seva formació tècnica com a titellaire ha estat amb H.V. Tozer d'Anglaterra, amb Henryk Yurkosky de Polònia, amb Teatro Laboratorio di Figura d'Itàlia i amb Albretch Roser d'Alemanya.

Ha treballat clown amb Fritello i Roy Bossier d'Alemanya.

Ha treballat animació i cinema amb plastilina amb Albert Gil.

Ha treballat màgia amb el Màgic Andreu.

Ha creat més de 30 espectacles i ha realitzat més de 15.000 representacions en gires i festivals per Catalunya, Espanya, Bèlgica, Portugal, França, Itàlia, Suïssa i Àustria, amb nombros èxit de públic i crítiques.

Ha treballat a TV3, TV2, TV1, BTV, Euskal Televista TV i a la TV Japonesa. Fuji Project Incorporated.

Com a actriu ha treballat al Centre Dramàtic de la Generalitat de Catalunya i amb l'Orquestra de Cambra Teatre Lliure de BCN.

Ha participat en la pel·lícula: BARCELONA, HISTORIA DE UNA NOCHE. CECC.

Ha dirigit l'espectacle "Antologia" de Jordi Bertran.

Ha construït els titelles de l'espectacle "Colors" de Xavier Mariscal.

És directora artística de DAMA, Festival Internacional de Dames Màgiques a Terrassa. 2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012-2014. Festival de Màgia.

Directora artística del grup ADDAURA TEATRE VISUAL. Dansa, màgia, ombres, teatre negre i titelles.

Integrant del grup: Mestres de la Màgia

Ha obtingut els premis:

**PREMI RIALLES 1993.**

**PREMI A L'ENGINY I L'ORIGINALITAT 1996 atorgat per SGAE, AADPC i BTV.**

**PREMI XARXA 2000 atorgat per SGAE i Fundació Xarxa.**

**PREMI ESPECIAL A LA CREATIVITAT 2010. Festival de Titelles la Vall d'Albaida.**

**PREMI DEL PÚBLIC 2017 Fundació Xarxa de Corbera de Llobregat**

# LINK VÍDEO PUCES CIRKUS MONER

<https://www.youtube.com/watch?v=uWNWu7Vtp3g>



## PROGRAMACIÓ

### TEIA MONER

Apartat de Correus 86

08184 Palau-solità i Plegamans

Tel./Fax 938645834 – 600510639

[teiamoner@gmail.com](mailto:teiamoner@gmail.com)

[info@teiamoner.com](mailto:info@teiamoner.com)

<http://www.teiamoner.com>

